**23. Rôzne podoby románu v prvej polovici 20. storočia**

* Predstavitelia:
* Christie

* Franz Kafka?
* James Joyce?
* Agatha Christie
  + detektívny roman
  + nadanie pre komplikované a originálne zápletky
  + prináša postupy a princípy psychologického románu (odhaľuje ľudské charaktery)
  + výchovná funkcia detektívky: vnáša do podvedomia čitateľa nesúhlas s násilím, klamstvom, diskrimináciou
  + Detektívy:
    - Hercules Poirot – gentleman, šetrný, urážlivý, potrpí si ma výzore, namyslený, odhaľuje psychiku postáv
    - Jane Marple – nie je detektívka z povolania, zvedavá, spoločenská, tiež odhaľuje psychiku postáv, ale pomocou životných skúseností, nie pomocou vzdelania
  + Vraždy podľa Abecedy, Vražda v Orient Expresse, Vražda na Níle