**23. Rôzne podoby románu v prvej polovici 20. storočia**

* Predstavitelia:
* Christie

* Franz Kafka?
* James Joyce?
* Agatha Christie
	+ detektívny roman
	+ nadanie pre komplikované a originálne zápletky
	+ prináša postupy a princípy psychologického románu (odhaľuje ľudské charaktery)
	+ výchovná funkcia detektívky: vnáša do podvedomia čitateľa nesúhlas s násilím, klamstvom, diskrimináciou
	+ Detektívy:
		- Hercules Poirot – gentleman, šetrný, urážlivý, potrpí si ma výzore, namyslený, odhaľuje psychiku postáv
		- Jane Marple – nie je detektívka z povolania, zvedavá, spoločenská, tiež odhaľuje psychiku postáv, ale pomocou životných skúseností, nie pomocou vzdelania
	+ Vraždy podľa Abecedy, Vražda v Orient Expresse, Vražda na Níle